

PEMERINTAH KOTA DEPOK
DINAS PENDIDIKAN

ULANGANKENAikan KELAS
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)
Tahun Pelajaran 2011/2012

LEMBAR SOAL

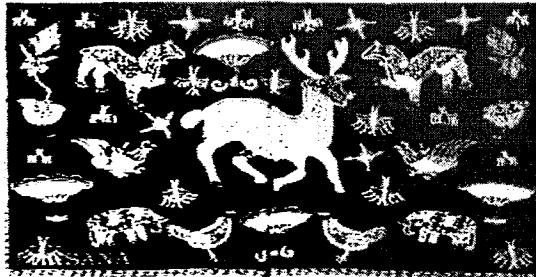
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas : VIII (Delapan)
Hari, Tanggal : Rabu, 13 Juni 2012
Waktu : 90 menit

PETUNJUK :

1. Disediakan Lembar Jawaban Komputer (LJK)
2. a. LJK dipergunakan untuk jawaban Soal Pilihan Ganda.
b. Tulislah dengan jelas : Nama Anda, Nomor Peserta Anda, Sekolah Asal, Tanggal Ulangan Kenaikan Kelas, Jam ke, Tanda tangan, dan menghitamkan bulatan kecil pada LJK sesuai dengan petunjuk.
c. Jawaban dikerjakan dengan cara menghitamkan bulatan kecil sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.
d. Apabila ada jawaban yang keliru dan Anda ingin memperbaikinya, hapuslah jawaban yang keliru itu dengan menggunakan karet penghapus pensil, kemudian hitamkan bulatan kecil lain sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.
e. LJK jangan sampai rusak, basah atau kotor
3. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya.
4. Laporkan kepada Pengawas Ulangan Kenaikan Kelas kalau terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak atau jumlah soal kurang.
5. Jumlah soal sebanyak : Pilihan ganda 40 soal, Uraian 5 soal
6. Dahulukan menjawab soal-soal yang Anda anggap mudah
7. Mintalah kertas buram kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas, bila diperlukan
8. Periksalah pekerjaan Anda sebelum Anda serahkan kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas.

SELAMAT BEKERJA

I Pilihan Ganda

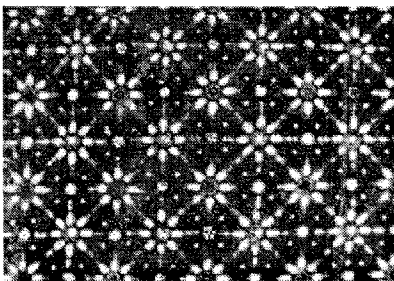
1. Suatu benda dapat dikatakan sebagai hasil karya seni rupa apabila benda tersebut memiliki nilai ...
A. Estetis C. Praktis
B. Ekonomis D. Inovatif
2. Sikap Apresiatif terhadap keunikan karya seni rupa terapan daerah nusantara dapat dilakukan dengan cara...
 1. Mengunjungi pameran
 2. Mengunjungi sentra-sentra industri kerajinan daerah
 3. Membuat kliping tentang karya seni kerajinan daerah
 4. Membeli karya seni lukis daerahPernyataan yang tepat ditunjukkan oleh...
A. No 1, 2 dan 3 C. No 2, 3 dan 4
B. No 1, 3 dan 4 D. No 1, 2 dan 4
3. Istilah lain dari karya seni rupa terapan adalah
A. Visul art C. Mechanic art
B. Fine art D. Aplied art
4. Untuk menciptakan sebuah karya seni terapan ada beberapa prinsip yang harus diperhatikan, yaitu ...
A. Bentuk tektur dan alat
B. Alat, kehalusan, dan sederhana
C. Bahan, Bentuk, dan fungsi
D. Alat, bentuk dan hasil
5. Karya seni rupa terapan (kriya) yang menggunakan media kain dan benang sebagai bahan utama disebut
A. Kriya keramik C. kriya kayu
B. Kriya tekstil D. Kriya logam
6. Perhatikan gambar berikut

Gambar tersebut adalah salah satu jenis pola hias
A. Geometris C. Flora
B. Non geometris D. Fauna

7. Perhatikan gambar berikut



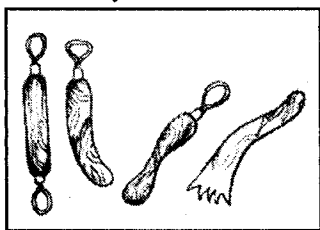
Gambar tersebut menunjukkan proses penyambungan benang pakan dan lungsin. Proses tersebut adalah teknik dalam pembuatan

- A. Sablon
B. Batik
C. Tenun
D. Printing
8. Sentra kriya tekstil seperti bordir di Jawa Barat adalah ...
A. Cirebon
B. Tasikmalaya
C. Purwakarta
D. Bandung
9. Kain tenun yang berasal dari Sumatera Utara disebut kain ...
A. Batik
B. Ulos
C. Lurik
D. Songket
10. Perhatikan gambar berikut



Gambar di atas adalah motif batik

- A. Truntum
B. Swastika
C. Pilin
D. Parang rusak
11. Jika digunakan untuk membuat Pakaian, seperti baju dan celana maka batik tersebut berfungsi
A. Sosial
B. Praktis
C. Ekonomis
D. Estetis
12. Gambar berikut merupakan alat yang digunakan untuk membuat karya seni ...



- A. Keramik
B. Batik tulis
C. Patung
D. Batik cap
13. Teknik mencetak yang menggunakan alat percetakan/mesin yang modern disebut
A. Offset
B. Printing
C. Sablon
D. Stensil
14. Sablon termasuk salah satu seni cetak
A. Saring
B. Timbul
C. Relief
D. Dalam

15. Perhatikan gambar berikut

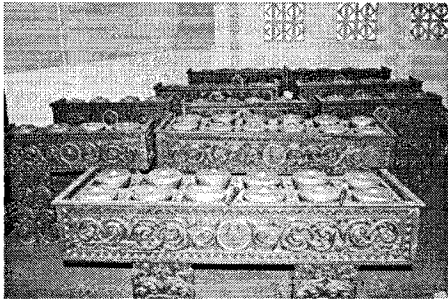
Dalam seni grafis Stempel ini disebut

- A. Cetak saring
B. Cetak timbul
C. Cetak dalam
D. Cetak tinggi



16. Kegiatan pameran yang hanya mempertunjukkan satu jenis karya saja, disebut pameran
A. Homogen
B. Heterogen
C. Tunggal
D. Kelompok
17. Masyarakat pengunjung kegiatan pameran sebagai penikmat seni dinamakan
A. Kritikus
B. Pemerhati
C. Apresiator
D. Simpatisal
18. Dalam langkah kerja, pembentukan panitia termasuk dalam tahap
A. Tindak lanjut
B. Evaluasi
C. Pelaksanaan
D. Persiapan
19. "Sebagai mediator antara panitia, peserta pameran dan pengunjung pameran"
Tugas tersebut diatas adalah tanggungjawab panitia pameran seksi...
A. Dekorasi
B. Publikasi
C. Akomodasi
D. Dokumentasi
20. Identitas karya seni seperti judul karya, bahan, tahun pembuatan, didalam selembar kertas yang disebut
A. Buku tamu
B. Brosur
C. Label karya
D. Katalog
21. Karya musik tradisional nusantara adalah karya seni yang tumbuh dari adat dan budaya masyarakat, salahsatunya musik "Ogung Sabangunan" berasal dari daerah...
A. Sulawesi Utara
B. Sumatera Utara
C. Aceh
D. Padang
22. Musik tradisional Nusantara pada umumnya menggunakan 2 tangga nada yaitu:
A. Tangga nada mayor dan minor
B. Tangga nada pelog dan salendro
C. Tangga nada pentatonis dan diatonis
D. Tangga nada kromatis dan natural
23. Berikut yang termasuk tangga nada pentatonis:
1. 1—2—3—4—5 (da—mi—na—ti—la)
2. 6—7—1—2—3 (la—si—do—re—mi)
3. 1—2—3—4—5 (do—re—mi—fa—sol)
4. 1—2—3—5—6 (ji—ro—lu—ma—nem)
- A. No 1 dan 2
B. No 1 dan 3
C. No 1 dan 4
D. No 2 dan 4

24.



Gambar tersebut menurut sumber bunyinya tergolong alat musik...

- A. Membranofon
- B. Idiofon
- C. Aerofon
- D. Chordofon

25. Perhatikan data berikut:

1. kolintang
2. tarling
3. angklung
4. gambang kromong
5. arumba

Yang termasuk alat musik tradisional Jawa Barat adalah:

- A. No 2,3 dan 5
- B. No 3,4 dan 5
- C. No 2,3 dan 4
- D. No 4,5 dan 1

26. Perhatikan pernyataan berikut:

1. Gamelan sekaten di Yogyakarta
2. Ngaben di Bali
3. Talempong di Sumatera Barat
4. Gambang kromong di Jakarta

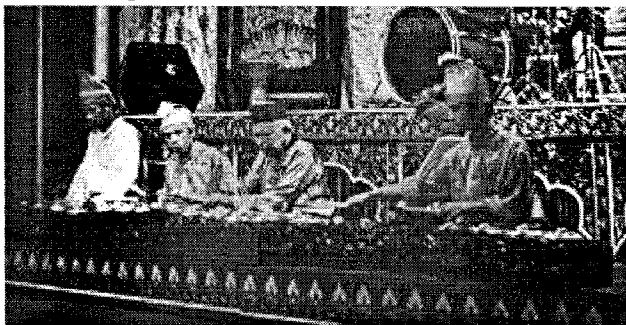
Karya musik tradisional tersebut, berfungsi sebagai sarana upacara:

- A. No 1 dan 3
- B. No 2 dan 4
- C. No 1 dan 2
- D. No 3 dan 4

27. Jingle, ring back tone, soundtrack, adalah salah satu contoh fungsi musik untuk...

- A. hiburan
- B. perdagangan
- C. keagamaan
- D. pendidikan

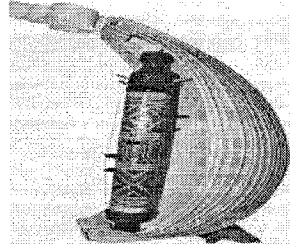
28. Perhatikan gambar berikut:



Sajian musik tradisional pada gambar tersebut dinamakan:

- A. Degung sunda
- B. Talempong
- C. Reog
- D. Tanjidor

29.



Nama alat musik tersebut ,adalah sasando,dimainkan secara dipetik,warna bunyinya seperti suara gitar atau kecapi,alat musik tradisional ini,berasal dari...

- A. Toraja, Sulawesi Selatan
- B. Dayak Kalimantan Barat
- C. Kupang, NTT
- D. Baduy, Banten

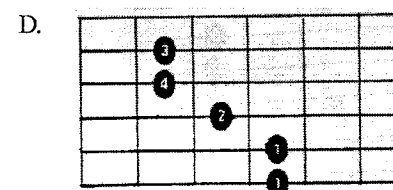
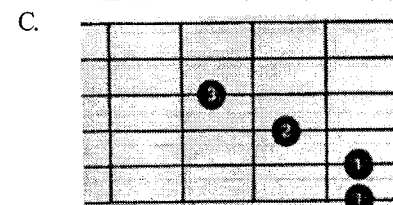
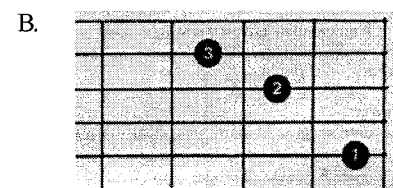
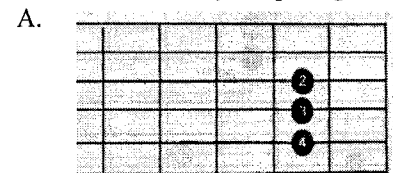
30. Terbentuknya paduan suara wanita terdiri dari suara :

- A. tenor,bariton,bass
- B. sopran,mezzo sopran,alto
- C. idiofon,membranofon, chordifon
- D. diatonis,pentatonis,mayor

31. Pianika termasuk alat musik clavier, yaitu alat musik yang menggunakan papan nada,berikut yang termasuk alat musik clavier:

- A. kolintang dan piano
- B. piano dan keyboard
- C. organ dan silofon
- D. melodika dan harmonica

32. Posisi akor " A Mayor " pada gitar adalah:



33. Angklung adalah salah satu karya musik Nusantara yang memiliki tangga nada ...

- A. Diatonis
- B. Pentatonis
- C. Diatonis dan Pentatonis
- D. Pelog dan Salendro

34. Perhatikan data berikut:
1. Burung Kakatua
 2. Apuse
 3. Burung Tantina
 4. Yamko Rambe Yamko
- Yang termasuk lagu dari Maluku, adalah:
- A. No 1 dan 2
 - B. No 1 dan 3
 - C. No 2 dan 4
 - D. No 3 dan 4
35. Musik tradisional Bali, iramanya lebih cepat dan dinamis bahkan yang dominan adalah :
- A. rebab
 - B. saron
 - C. bonang
 - D. talempong
36. Salah.satu kegiatan dalam rangka menyajikan karya musik tradisional di sebut...
- A. Presentasi
 - B. Pameran
 - C. konser
 - D. pertunjukan
37. 1. Tertulis
2. Dapat dipelajari berulang-ulang
3. Abadi
4. Tanggung jawab hanya pada hasil gubahannya saja.
Data tersebut, adalah ciri dari:
- A. Komposisi
 - B. Improvisasi
 - C. Aransemen
 - D. Konduktor
38. Bacalah notasi berikut:
- $$1 \left| \begin{array}{cccc} 3 & 0 & 1 & 3 & 4 \end{array} \right| \begin{array}{cccc} 5 & 5 & 0 & 7 \end{array} \left| \right.$$
- Notasi tersebut, cuplikan dari lagu ...
- A. Gundhul Pacul
 - B. Soleram
 - C. Sipatokaan
 - D. Apuse
39. Pertunjukan musik yang bertujuan untuk mencari atau mengumpulkan dana guna kepentingan sosial disebut pertunjukan...
- A. Hiburan
 - B. Amal
 - C. Pendidikan
 - D. Promosi

40. Jika nada dasarnya Do = C dengan susunannya:
- Akor tingkat I : C Mayor
Akor tingkat IV : F Mayor
Akor tingkat V : G Mayor,
maka jika berganti nada dasarnya menjadi Do = G, susunan akor pokoknya menjadi:
- A. Akor tingkat I : D Mayor
Akor tingkat IV : G Mayor
Akor tingkat V : A Mayor
 - B. Akor tingkat I : C Mayor
Akor tingkat IV : F Mayor
Akor tingkat V : G Mayor
 - C. Akor tingkat I : F Mayor
Akor tingkat IV : Bes Mayor
Akor tingkat V : C Mayor
 - D. Akor tingkat I : G Mayor
Akor tingkat IV : C Mayor
Akor tingkat V : D Mayor

II. Essay

41. Gambarkan motif hias batik jenis flora dengan pengaturan komposisi gambar yang baik
42. Tuliskan 3 nama benda seni kriya tekstil daerah nusantara beserta asal daerahnya !
43. Sebutkan 4 judul lagu dari Jawa Barat !
44. Lanjutkan susunan akor di bawah ini !
Susunan akor pada nada dasar Do = C, adalah:
Akor tingkat I : (1 - 3 - 5)
Akor tingkat II : (2 - 4 - 6)
Akor tingkat III : (3 - 5 - 7)
Akor tingkat IV : ()
Akor tingkat V : ()
Akor tingkat VI : ()
Akor tingkat VII : ()
45. Sebutkan masing-masing satu alat musik tradisional dari daerah :
 1. Jawa Barat :
 2. Sumatera Barat :
 3. Jawa Tengah :
 4. DKI Jakarta :